

# AcEsMusica

Academia Estival de Música de Catarroja



Ajuntament de  
**Catarroja**



**caixa rural torrent**



**AcEsMusica**  
Academia Estival de Música de Catarroja

# AcEs Música

Academia Estival de Música de Catarroja

Del 20 al 23 de julio de 2026

Sociedad Musical La Artesana de Catarroja, Valencia, España

## Modalidad 2026

Marimba y Percusión Clásica/Contemporánea

### Profesorado

**JUANJO GUILLEM**

Percusión

clásica/contemporánea

[www.juanjoguillen.com](http://www.juanjoguillen.com)

**LEIGH HOWARD STEVENS**

Marimba

[www.leighhowardstevens.com](http://www.leighhowardstevens.com)

# Presentación

La Academia Estival de Música de Catarroja –AcEsMusiCa– es un proyecto educativo y cultural que tiene como objetivo la difusión y el fomento de la música como forma de expresión artística y como vehículo de desarrollo personal y colectivo.

AcEsMusiCa nace como una iniciativa del músico catarrojense Juanjo Guillem, materializada a través de la Sociedad Musical La Artesana de Catarroja.

La labor de la Academia se refleja en cursos de perfeccionamiento, talleres, clases magistrales, conferencias y conciertos que reúnen a profesores y alumnos de distintas procedencias y niveles, generando un espacio de convivencia artística y cultural.

Las actividades están impartidas por profesionales de reconocido prestigio nacional e internacional y dirigidas tanto a músicos profesionales como a estudiantes de cualquier nivel.

Además, el proyecto promueve el talento local, ofreciendo becas a estudiantes de música de Catarroja que podrán asistir gratuitamente como oyentes.

La edición 2026 se centrará en la cátedra de Marimba y Percusión Clásica-Contemporánea, con vocación de ampliar en futuras ediciones a otras especialidades instrumentales.



# Cátedra de Marimba y Percusión Clásica-Contemporánea

## Profesorado

### JUANJO GUILLEM

Percusión Clásica/Contemporánea

Director Artístico

[www.juanjoguillen.com](http://www.juanjoguillen.com)

Percusionista clásico y contemporáneo, profesor, compositor y productor con amplia experiencia artística y docente en conservatorios y universidades de todo el mundo. Profesor solista de la Orquesta Nacional de España. Director artístico de Neopercusión.



Fotografía de Elvira Chardi.



### LEIGH HOWARD STEVENS

Marimba - Profesor internacional

[www.leighhowardstevens.com](http://www.leighhowardstevens.com)

Renombrado concertista de marimba y creador de innovadoras técnicas para su instrumento. Profesor en universidades y conservatorios de Estados Unidos y Europa. Reconocido internacionalmente por su contribución pedagógica al desarrollo de la marimba y la percusión contemporánea.

# Actividades

Las actividades se celebrarán en Catarroja del 20 al 23 de julio de 2026, en la sede de la Sociedad Musical La Artesana de Catarroja:

Calle Colón, 21, Catarroja, Valencia, España.

## Actividades programadas:

Clases magistrales de Marimba y Percusión Clásica/Contemporánea.

Talleres de interpretación y técnica instrumental.

Sesiones de música de cámara y práctica escénica.

Conferencias pedagógicas y debates sobre creación musical.

Conciertos de alumnos y profesores en diferentes espacios culturales.

# Modalidades de participación

## 1 Participantes activos

**Dirigido a percussionistas de todas las edades y nivel artístico**

Clases individuales y colectivas, talleres y conciertos.

Selección por criterios artísticos.

Proceso de selección: Requiere grabación en vídeo (marimba + caja/multipercusión), currículum y carta de motivación.

**12 plazas.**

## 2 Oyentes

**Dirigido a percussionistas de todas las edades y nivel artístico**

Asistencia a todas las clases y actividades sin participación activa.

Admisión por riguroso orden de llegada.

Beca completa para estudiantes de percusión de Catarroja.

**20 plazas.**

# Modalidades de participación

## **3 Clase magistral / conferencia / cóctel sectorial**

**22 de julio de 10:00 h a 14:00 h**

**Dirigido a profesionales, profesores de grado profesional y superior e interesados en la pedagogía de la percusión**

Clase magistral / conferencia de Leigh Howard Stevens basada en su libro *Método de movimiento para marimba*.

Jornada matutina intensiva el 22 de julio de 10:00 h a 14:00 h.  
Cóctel sectorial.

**Sin límite de plazas.**

# Conciertos y clausura

Microconciertos interpretados por los participantes durante los días de la Academia.

La Academia culminará el día 23 de julio con un concierto de clausura en el que participarán profesorado y alumnado.

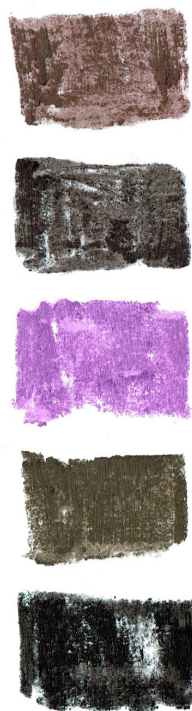
## Artistas

**Leigh Howard Stevens** (EE. UU.) – Marimba

**Juanjo Guillem** (España) – Percusión  
Clásica/Contemporánea

**Participantes de AcEsMusiCa**

Todos los participantes recibirán un diploma acreditativo otorgado por la Sociedad Musical La Artesana de Catarroja.



# Inscripción

## Calendario – Participantes activos

**1 de abril al 15 de mayo de 2026**

Recepción de documentación

**16 al 22 de mayo**

Comunicación a los participantes activos seleccionados

**23 de mayo al 1 de junio**

Periodo de matriculación

**2 al 20 de junio**

Matriculación de participantes activos en lista de reserva  
(en caso de vacantes)

## Documentación necesaria

Grabación en vídeo (marimba + caja/multipercusión)

Currículum

Carta de motivación

Envío de documentación: [acesmusica@gmail.com](mailto:acesmusica@gmail.com)

## Tras la admisión

Formulario de inscripción

Comprobante de transferencia bancaria

Envío: [acesmusica@gmail.com](mailto:acesmusica@gmail.com)

# Inscripción

## Inscripción – MODALIDAD OYENTE

1 de abril al 20 de junio de 2026

Formulario de inscripción + comprobante de pago

Envío: [acesmusica@gmail.com](mailto:acesmusica@gmail.com)

## Inscripción – CLASE MAGISTRAL / CONFERENCIA

Clase magistral / conferencia de Leigh Howard Stevens basada en su libro *Method of Movement for Marimba*

1 de abril al 13 de julio de 2026

Formulario de inscripción + comprobante de pago

Envío: [acesmusica@gmail.com](mailto:acesmusica@gmail.com)

# Horarios

## 20 de julio

09:00 h. – Recepción

09:15 h. – Presentación

10:00 h. – 14:00 h. – Formación Académica

14:00 h. – Comida

17:00 h. – 20:00 h. – Formación Académica

21:00 h. – Cena

## 21 de julio

10:00 h. – 14:00 h. – Formación Académica

14:00 h. – Comida

17:00 h. – 20:00 h. – Formación Académica

20:00 h. – 21:00 h. – Microconcierto

21:00 h. – Cena

## 22 de julio

10:00 h. – 13:00 h. – Clase magistral / conferencia de Leigh Howard Stevens basada en su libro *Method of Movement for Marimba*

13:00 h. – Cóctel sectorial

14:00 h. – Comida

17:00 h. – 20:00 h. – Formación Académica

20:00 h. – 21:00 h. – Microconcierto

21:00 h. – Cena

## 23 de julio

10:00 h. – 13:00 h. – Formación Académica

13:00 h. – 14:00 h. – Encuentro

14:00 h. – Comida

18:00 h. – Ensayo general

20:30 h. – Concierto de clausura

22:00 h. – Cena 21:00 h. – Cena

**Los participantes activos dispondrán de aulas para estudio durante las horas no lectivas.**

# Matrículas

Participante activo: 400 €

Oyente: 150 €

Clase magistral: 30 €

(incluído como participante activo y oyente)

Pago mediante transferencia bancaria

IBAN: ES08 3159 0005 0116 6271 3229

Titular: Escuela de Música La Artesana

**Concepto:** Matrícula Academia Estival de Música de Catarroja –  
Nombre – Modalidad

Hasta el 20 de junio de 2026: reembolso completo (menos 50 € de gestión). Desde el 21 de junio: solo devoluciones por causa justificada.

## Alojamiento y manutención

### Alojamiento

4 noches (20–24 julio)

Habitaciones dobles o triples con desayuno

**Precio: 230 € por persona**

### Manutención

Comida y cena: **120 €** (4 días)

Desayuno en hotel o por cuenta propia

Comidas en la Sociedad Musical La Artesana de Catarroja

# Información adicional

La organización cuenta con seguro de responsabilidad civil.

No se responsabiliza de pérdidas o daños fuera de instalaciones oficiales.

# Instrumental

La academia proporcionará el instrumental necesario.

Se recomienda traer instrumentos propios (marimba, caja, pequeña percusión, etc.).

Debe indicarse en el formulario de inscripción.

# Formularios oficiales

## Inscripción

Enviar firmado a: [acesmusica@gmail.com](mailto:acesmusica@gmail.com)

## Menores de edad

Autorización obligatoria con consentimiento y acompañamiento.

# Contacto

[acesmusica@gmail.com](mailto:acesmusica@gmail.com)

96 184 03 93 / 662 69 91 75

Horario de secretaría: de lunes a viernes de 16:00 h. a 19:00 h.

# AcEs MusiCa

Academia Estival de Música de Catarroja



Ajuntament de

Catarroja



caixa rural torrent



NEOpersión



AcEs MusiCa

Academia Estival de Música de Catarroja