

L'ARTESANA

SANTA CECÍLIA 2022

SOCIETAT MUSICAL L'ARTESANA -CATARROJA-





**La banca
que et
toca.**

**No hem arribat
a ser el que som
per ambició
sinó per compartir
els teus valors.**



Salutació

JUNTA DIRECTIVA

De nou i després d'uns anys complicats, des de la Junta Directiva de "L'Artesana", tornem per a viure amb més alegria i emoció si cap, aquestes línies que anuncien la nostra festa de Santa Cecília.

En aplegar aquest mes de novembre, crida a la porta de cadascuna de les entitats musicals una de les cites més importants, les festes en honor a la nostra patrona SANTA CECÍLIA. Tots aquells que formen part de les mateixes com ho són els músics, mestres, directius, socis i simpatitzants, es bolquen per a treballar més si cal i omplir d'actes i festa unes dates on la MÚSICA, unida a la germanor, alegria i devoció, han de ser presents en cadascun dels moments de la festa que ens espera. Preparem amb la mateixa il·lusió de sempre, tots aquests moments, i fem extensible des d'ací eixa alegria a totes i tots els que formen part d'aquesta família, la nostra Artesana.

Com cada any, amb aquestes línies, volem felicitar a uns dels grans protagonistes de la festa, els xiquets i xiquetes que formaran part des d'aquest moment de les nostres agrupacions simfòniques, banda i orquestra, i que comencen un llarg camí junt a les seues famílies. Des d'ací els espentem i encoratgem a estar junt a ells dia a dia per a secundar-los en tot moment. Treballem tots per allò que ens uneix, i seguim gaudint cadascun dels que formem aquesta gran família, per seguir endavant i compartint allò que durant de més de cent anys de història hem pogut viure, la MÚSICA.

Hem d'agrair com sempre, a cadascun dels responsables de les nostres agrupacions que formen part de la nostra Societat. Reconèixer eixe treball que dia darrere dia desenvolupen per a fer créixer més si cap, el nom de "L'Artesana". Des del mestre Ximo Arias amb el seu incansable i magnífic treball al capdavant de la Banda Simfònica i Orquestra Simfònica, les grans referents de nostra Societat; al mestre Miguel Almarche al capdavant del nostre futur més immediat de la Banda Juvenil, amb un excel·lent treball reflectit amb les seues actuacions; al mestre Visente Almarche com a director de les dolces veus dels xiquets i xiquetes de la Coral "Antonio Claverol" on any darrere any ens delecten en cadascuna de les seues aparicions; a la mestra Ana Isabel Gómez Sapena al capdavant de l'Orquestra Jove, formant als més menuts de corda; i de manera especial, a qui està al capdavant de l'Escola de Música, al costat del seu magnífic i format claustre de professors, on eixa pedrera nodreix any rere any, totes aquestes agrupacions que formen la nostra Societat Musical, la directora de l'escola Marta Bort.

Com no, dedicar unes paraules a les altres grans protagonistes de la nostra festa d'enguany, les nostres Musa i Cambrera, Blanca García i Marián Bellot, representant de manera exemplar el que significa el sentiment que sempre portem dins els que formen part d'aquesta gran família, i que sempre han sigut presents al costat de familiars i amics de manera molt especial durant anys darrere de la nostra Artesana. Teniu tot el suport i afecte de tots els artesans i del poble de Catarroja per a poder viure com mereixeu aquests grans dies que venen per davant, i que de segur recordareu per a tota la vida, a la vostra ment i al vostre cor.

Per a finalitzar, animar a tots i totes tant els que formen part d'aquesta gran família de "L'Artesana" com els que no, a compartir aquests dies que ens esperen per davant, gaudint de cada moment i aprenent a valorar el que significa pertànyer a esta Societat i el que això representa, per a poder continuar escrivint eixa història de la que tan orgullosos estem, i amb eixes lletres d'or ja escrites al món de la música, com diu el nostre himne del benvolgut mestre Salvador Chuliá, sempre amb desitjos "d'art i d'unió..."

El vostre president,
OSCAR GUILLEM MARTÍNEZ



Salutació

ALCALDE JESÚS MONZÓ CUBILLOS

Vull donar-vos les gràcies per donar-me, una vegada més, l'oportunitat de dirigir-me a tots vosaltres; amics i amigues de la Societat Musical l'Artesana de Catarroja. No voldria deixar escapar esta oportunitat per expressar l'orgull i la gran satisfacció que com alcalde de Catarroja tinc, any darrere any, en veure com la vostra societat creix i, amb ella, la cultura musical del nostre poble.

Catarroja, com sabeu, aposta de valent per la música de banda, amb esdeveniments com ara el certamen nacional de bandes Vila de Catarroja que enguany ha tornat amb molta força, després dels anys complicats de la pandèmia sanitària. A més a més, des de la regidoria de Cultura s'està fent un grandíssim esforç per ajudar econòmicament a les entitats catarrogines i les seues respectives escoles de música. Som conscients que sou un bé d'interès cultural i hem d'estar al vostre costat en els moments bons i en les situacions complicades com les que hem hagut de viure recentment amb la Covid-19. Amb tot, l'aposta per la cultura a Catarroja no ha parat i podem dir que la nostra ciutat és un referent cultural a la comarca i fora d'ella; festival de bandes, certamen nacional de bandes, festival internacional de percussió, festival Sifasol, etc.

La banda simfònica, la banda juvenil, l'orquestra simfònica, l'escola de música i la coral "Antonio Claverol" estan fent possible que la societat consolide la seua solera de banda històrica. Sens dubte, darrere dels èxits hi ha moltíssima gent, però especialment vull reconèixer la tasca dels directors, de la junta directiva i de la cambrera.

Per a finalitzar, voldria felicitar especialment a la musa de la societat, Blanca García Campos, a la cambrera, Marian Bellot Tarazona, així com a tots els pares, mares i educands que passen a formar part d'esta gran família que és la Societat Musical l'Artesana. L'Ajuntament de Catarroja estarà donant-vos suport en tot moment perquè la cultura i la música són un referent inqüestionable de la nostra ciutat.

Enhorabona a totes i tots. Que passeu molt bones festes de Santa Cecília 2022!

L'Alcalde
JESÚS MONZÓ CUBILLOS

Salutació

VICEALCALDESSA LORENA SILVENT



Estimades amigues i amics de la Societat Musical L'Artesana,

És una gran alegria poder dirigir-me a totes i tots vosaltres com a Vicealcaldeessa, per felicitar-vos amb motiu de la festivitat de Santa Cecília, la vostra patrona i la de tots els que estimem la música.

Catarroja és terra de músics i no hi ha cap celebració o acte important en les nostres vides on la música no estiga present. I per això, cal posar sempre en valor el treball que feu des de les societats musicals i, en este cas, la vostra. La Banda Simfònica, l'Orquestra, la Banda Juvenil, l'Escola de Música, la Coral Juvenil Antonio Claverol, l'Orquestra Infantil i els Fa-Greus ho demostren i són uns pilars fermes construïts per poder ensenyar i difondre la cultura musical.

Tot això ens permet gaudir als que estem a l'altre costat de vivències com, sense anar més lluny, el magnífic espectacle de música i pólvora que vàreu celebrar el passat 28 de setembre, en honor al nostre patró Sant Miquel.

Vull donar-vos l'enhorabona per la vostra dedicació en l'ensenyament i aprofitar per a felicitar el President, Óscar Guillem i a tota la seua Junta Directiva per la gestió diària; a la musa, Blanca García i a la cambrera Marian Bellot, desitjar-vos que tingueu unes festes inoblidables; i agrair també a totes les persones que esteu al darrere de la Societat, les persones associades i col·laboradores. I per últim, i de manera molt especial, felicitar a la jovenalla i les seues respectives famílies, que en este mes 'eixiran de músics'.

Continueu fent Artesana i visqueu estos dies, tal com diu el vostre himne a Santa Cecília del mestre Chulià, amb desitjos 'd'Art i d'Unió'.

LORENA SILVENT
La Vicealcaldeessa



Salutació

REGIDORA DE CULTURA DOLORS GIMENO

Benvolgudes i benvolguts, artesanes i artesans,

Com cada mes de novembre, les festes de Santa Cecília ja estan ací de nou i és motiu de festa per a la Societat Musical l'Artisana de Catarroja i per a la Cultura del nostre poble. Una societat musical que creix cada any i que és exemple de dedicació, sacrifici i estima per la música i la cultura de la nostra terra.

Dir bandes és parlar de música, festa i tradició, però també d'educació, de valors, d'estima, de fer equip i ajudar-se, de compartir el temps lliure i d'assumir responsabilitats. En definitiva, parlar de societats musicals és parlar de la màxima expressió d'associacionisme i cultura musical, de dedicació al poble i arrelament al territori, de coneixement i cooperació. I això sou vosaltres, artesans i artesanes, una societat musical històrica que avança decididament per consolidar el seu futur.

Des de la regidoria de Cultura de l'Ajuntament de Catarroja, sabeu que la nostra aposta per la música de banda és ferma i decidida, i que al llarg dels últims anys hem consolidat esdeveniments musicals on vos volem ben presents, així com impulsat noves iniciatives culturals que no podrien dur-se endavant sense la vostra presència. I des d'este espai que m'heu brindat, vull agrair-vos l'esforç, respecte i empeny que en tot moment impulsa el desig de buscar l'enteniment i el bé per al nostre poble, un desig compartit on sempre ens hem trobat i arribat a l'estima.

No vull acabar sense felicitar les persones integrants de la banda simfònica, la banda juvenil i l'orquestra simfònica, així com el seu director Ximo Arias; l'escola de música i la coral "Antonio Clavel"; els membres de la junta directiva i el seu President, Óscar Guillem; la musa de la societat, Blanca García i cambrera, Marian Bellot; i especialment, les famílies dels nous i noves educands que entrareu enguany a formar part de l'Artisana, per l'esforç individual, però també per la dedicació col·lectiva que, com en tota gran família, ens porta l'estima que ens abraça cada dia.

Molta música i bones festes de Santa Cecília 2022!

DOLORS GIMENO VALERO

Regidora de Cultura

Salutació

MUSA BLANCA GARCÍA



Estimats músics i membres de la Societat Musical l'Artesana,

Arriba novembre i les tan esperades festes en honor a la nostra patrona Santa Cecília. Aquest any és especial per a mi, així com per a la nostra cambrera Marian, per això, ens agradaria convidar-vos a tots i a totes a que gaudiu amb nosaltres de les diverses activitats que hem preparat.

Va ser en aquesta societat fa 15 anys quan vaig començar els meus estudis musicals, també va ser ací on vaig aprendre alguns dels valors que ens inculca la música: responsabilitat, constància, respecte, esforç..., i és ací on m'he format i ho continue fent cada dia musical i personalment. És per aquest fet, que vull donar l'enhorabona als nous músics que s'incorporen tant la Banda Simfònica com a l'Orquestra Simfònica, i com no a les famílies, i animar-los a que participen en cada activitat i cada concert amb la mateixa il·lusió amb la que jo ho seguisc fent.

Per últim, vull agrair als membres de la Junta Directiva, així com als distints directors de les nostres agrupacions, a la directora de la nostra escola i als mestres que la conformen pel seu esforç i dedicació en la llavor que duen a terme i fer possible que la nostra societat cresca dia a dia.

Que passeu bones festes!

BLANCA GARCÍA CAMPOS
Musa de l'Artesana 2022



Salutació

CAMBRERA MARIAN BELLOT

Com cada any a la tardor arriba novembre, un mes molt especial per a nosaltres els músics, és el moment de celebrar les festes de Santa Cecília. Són moments de retrobar-nos amb la nostra gent, de compartir i gaudir junts fent allò que més ens agrada, música.

Aquest any serà molt especial per a mi per tindre l'oportunitat de viure les festes no sols com a músic sinó també com a cambrera de la nostra Artesana, i junt amb Blanca representar amb tot l'orgull a la nostra societat musical.

Vull aprofitar aquestes paraules per a donar la benvinguda als nous músics que passaran a formar part tant de la banda com de l'orquestra aquest any, no podríeu haver triat un lloc millor. A les seues famílies la més sincera enhorabona així com les gràcies per l'esforç que suposa i que tots aquells que tenim fills que estudien música sabem, però vosmdic des del cor que paga la pena.

Com no podia ser d'altra manera, m'agradaria convidar a tota la família de l'Artesana a gaudir d'aquestes festes en honor a la nostra patrona, les quals, estic ben segura, ens portaran moltes coses boniques.

Visca l'Artesana!
MARIAN

Salutació

DIRECTOR DE LA BANDA SIMFÒNICA I
L'ORQUESTRA SIMFÒNICA L'ARTESANA

XIMO ARIAS



Estimats músics i membres de la Societat Musical l'Artesana de Catarroja

Afortunadament, un any més, ens trobem prop de la setmana de la nostra festa. Una setmana on recordem el que significa ser músic i pertànyer a aquesta gran família. Però no sols l'esforç, el companyerisme, la sensibilitat, el respecte, la solidaritat, l'educació, l'organització i un llarg etcètera, són el nostre dia a dia, també hi ha que recordar que és una disciplina artística que implica la necessitat dels demés. És aquesta necessitat la que ens ajuda a confiar en la resta de companys i companyes i a disfrutar del treball col·lectiu. Aquest sentiment fa que un grup humà arribe a sentir-se com en una gran família, tal i com deia en les primeres línies. No obstant això, no és un camí fàcil ni curt, hi ha molta dedicació i anys de treball, on família i amics tenen un paper fonamental.

Com sempre acostume a dir, la música té la capacitat de traure el millor de cada persona, i quan un grup comparteix l'amor i la passió pel que fa es poden aconseguir resultats inimaginables.

Per a mí és un orgull dirigir a aquest gran grup de músics i persones. Em sent molt afortunat i agraït de la confiança depositada en mí i estic segur que amb humilitat, treball i constància aconseguirem el que ens proposem.

Aprofite per donar la benvinguda als nous membres de la banda i l'orquestra, així com agrair a la directiva el seu esforç i entrega. També felicitar als pares, que dia a dia fan un treball tan important i necessari.

Per últim, no voldria oblidar a tots els membres i amics de la nostra societat que ja no estan, però que han deixat un record inesborrable en l'Artesana.

Un abraçada carinyosa a tots els músics i membres de La Societat Musical l'Artesana, gaudiu de les festes i feu música.

XIMO ARIAS

Director de la Banda Simfònica i l'Orquestra Simfònica l'Artesana



Salutació

DIRECTORA DE L'ESCOLA DE MÚSICA

MARTA BORT MARI

Estimada família de l'Artesana,

Després d'uns anys durs i d'innumerables esforços en el món musical, a la fi podem dir que ens trobem amb un nou començament.

Com a Directora de l'Escola, vull agrair a la Junta Directiva de la Societat la confiança que va posar en mi ja el curs passat i que ara rep de nou, amb la il·lusió que suposa treballar per a una Societat que estime i que tantes coses bones i ensenyances m'ha donat.

Als meus companys del claustre de professors i professores: espere que aquesta Santa Cecília la gaudiu com vos mereixeu, tant als que formeu part de les agrupacions de l'Artesana, com als que veniu d'altres pobles i Societats Musicals: amb els vostres i la música.

A les famílies i l'alumnat de l'Escola de música: Gràcies, una vegada més, per confiar en l'Artesana perquè els ensenyem als vostres fills i filles, i també a vosaltres mateixa, no sols llenguatge musical o a tocar un instrument, també a viure i estimar la música, a través d'un projecte educatiu i social com són les Escoles de Música i les Societats Musicals, on treballem de forma vertebrada i en comunicació continua entre la Junta Directiva, els directors i directores de les agrupacions (Banda Juvenil, Orquestra Infantil, Coral Antonio Claverol, Banda i Orquestra Simfòniques), professors i professores de les assignatures grupals (Jardí Musical, Iniciació Musical i Llenguatge Musical) i instrumentals, per a oferir-vos la millor vivència de la música.

Finalment, als Educands d'aquest any vos desitge, de tot cor, el millor. Comenceu una nova etapa com a membres de la Banda i l'Orquestra Simfòniques, que implica molts canvis i algun esforç. Però vos assegure que tot valdrà la pena, quan mireu al vostre voltant als assajos, passacarrers, concerts, sopars... i vegeu que no només esteu "a la banda", sinó que ara esteu a casa vostra, amb aquesta família que és l'Artesana, que vos espera amb els braços oberts.

MARTA BORT MARI
Directora de l'Escola de Música

Salutació

DIRECTOR DE LA BANDA JUVENIL L'ARTESANA

MIGUEL ALMARCHE PONS



Ja són sis anys al capdavant de la Banda Juvenil l'Artesana, anys de treball, compromís, exigència i èxit, molt d'èxit. Aquests èxits és principalment dels músics en cada assaig, que després es veu reflectit quant han de pujar a un escenari i guiats per una batuta es deixen portar per tota la màgia que hem anat creant per fer una magnífica interpretació. No vos podeu imaginar la sensació de tranquil·litat i d'alegria que em donen que cada vegada que fique els peus dalt de la tarima, de veres és una sensació per viure-la de primera mà.

No puc deixar de recordar en aquestes línies al creador d'aquesta banda Juvenil, el mestre Eduardo Tarín Ruiz, que malauradament hem perdut a principis d'aquest any i que sense dubte s'esborra un gran somriure i un gran mestre de tantes generacions de l'Artesana. Ell va ser la primera persona que em va ficar un llibre de solfeig per llegir música i sempre li ho estaré agraït. *"Deixa'm que et tutege Tarín, tin per segur que allà on estigues, la nostra música continuarà sonant per a tu"*.

Donar l'enhorabona a les representants de l'Artesana Musa i Cambra, a la Junta Directiva pel suport a la nostra agrupació i destacar la llavor de Julián com a encarregat de la Banda Juvenil, fem un gran equip i continuarem treballant braç a braç per continuar triomfant; i com no, al professorat per la seua tasca diària d'ensenyament. També donar la benvinguda als nous integrants de la Banda Juvenil, espere que gaudiu dels assajos, de les rialles, del compromís que heu de tindre per a créixer dins de totes les facetes que engloba la música, sols així sereu grans músics el dia de demà. Als que pegueu el gran pas accedint a la Banda Simfònica, donar-vos l'enhorabona i continueu demostrant els valors que heu après per ser qui sou en l'Artesana.

A gaudir de les festes Artesans i Artesanes!

MIGUEL ALMARCHE PONS
Director de la Banda Juvenil l'Artesana



Salutació

DIRECTORA DE LA ORQUESTA INFANTIL

ANA ISABEL GÓMEZ SAPENA

Estimados miembros de la Sociedad Musical la Artesana.

Hace aproximadamente 27 años empecé mis estudios musicales en la Artesana, he vivido experiencias maravillosas en esta sociedad, cuando recuerdo mis mejores momentos son formando parte de la Orquesta, y de nuestro grupo “cinc a la corda”.

Musicalmente he crecido de la mano de la Artesana, aprendí que era formar parte de un grupo, el compañerismo, la empatía, el respeto, y valores que son un pilar en mi vida. Sólo puedo tener palabras de agradecimiento por tanto recibido.

En este lugar se hizo presente la amistad, he conocido a personas que hoy en día siguen siendo fundamentales en mi vida, amigos de toda y para toda la vida. Crecimos juntos y seguimos aprendiendo unos de los otros. Cada uno ha hecho su camino, aún así tenemos algo en común que no puede separarnos, y es el recuerdo de años de felicidad absoluta vivida en la Artesana.

Mi función como directora de la Orquesta Infantil es que los niños y las niñas de la agrupación puedan experimentar y disfrutar de la música desde el Amor, es la única manera que conozco.

Soy feliz de poder formar parte de este gran reto.

Pidamos a Santa Cecilia que, en estas fiestas, la música entre de pleno en nuestros corazones.

Muchas gracias y felices fiestas.

ANA ISABEL GÓMEZ SAPENA
Directora de la Orquesta Infantil

Salutació

DIRECTOR DE LA CORAL JUVENIL "ANTONIO CLAVEROL"

VISENTE ALMARCHE PONS



Benvolguts socis i simpatitzants de L'Artesana. És per a mi un plaer (i ja van 14 anys) dirigir-me a vosaltres com a director de la Coral Juvenil "Antonio Claverol" de la nostra Societat.

Una coral amb 41 anys d'història, sent així la segona agrupació més antiga de l'Artesana, sols superada per la Banda Simfònica.

La Coral sofreix any darrere any, una remodelació important, ja que al pertànyer al sistema educatiu com a assignatura de l'Escola de Música, són molts canvis de nombre d'alumnat cada any. Però ací seguim, amb la mateixa il·lusió que sempre, reivindicant un model d'aprenentatge diferent del que es pot cursar en l'assignatura de cor en conservatoris oficials, i sobretot, fent d'aquesta agrupació una de les primeres on treballem en grup, amb valors importants com: el respecte, la responsabilitat, la tolerància i sobretot el SOMRIURE. Crec que si en un col·lectiu s'utilitza un treball dinàmic, divertit i amb il·lusió; el resultat és més condidor.

Des d'ací vuic animar a tots els nostres seguidors a escoltar i aplaudir en cadascuna de les nostres actuacions. Sols així, tindrem en les nostres mans el futur garantit.

Tindreu més notícies de nosaltres pròximament!!

Gaudiu de les Festes de Santa Cecília.

VISENTE ALMARCHE PONS
Director de la Coral Juvenil "Antonio Claverol"



Volcenter



**Granja
Rinya**

⇒ *Vuelve al Sabor* ⇐

C/ Séquia Reial del Xúquer, 35
46470 Albal (València)
T. 96 127 49 99
granjarinya.com



CARNICERIA CHARCUTERIA

Elisa

C/ ASTURIAS N°6 BAJOS 10-11

ESQUINA C/ HUELVA CON EMILI FERRER Y GOMEZ

CP 46470 CATARROJA (VALENCIA)

cfstienda@gmail.com

TEL. 961270723

Pedidos por Whatsapp 699 54 96 72



DUATO
JOYAS

Joyero artesano
Taller propio

Descuentos
permanentes
en

Las firmas más prestigiosas

Blasco Ibáñez, 85 · T. 96 126 02 79

46470 ALBAL (Valencia)



UNO de
50

TOMMY
HILFINGER

BOSS
HUGO BOSS

PANDORA
UNFORGETTABLE MOMENTS

CLUSE

DIAMONFIRE

VICEROY

SWAROVSKI

CITIZEN™

Inspired by Diamonds



Nous Músics any 2020

FLAUTA	Marina Orts Castell
CLARINET	Sara Monteagudo Zea
CLARINET	Vicenta Pilar Raga Ramón
SAXO	Laura Muñoz Chirivella
TROMPA	Alvaro Rozalén García
TROMPETA	Joan Rico Carboneras
TROMBÓ	Ferran Bellot Morales
TROMBÓ	Marcos Martínez Labuiga
TROMBÓ	Adrián Martínez Molina
PERCUSSIÓ	Miguel Ramón Almudéver
VIOLONCEL	Sara Benavent Gil
VIOLÍ	Noelia Soria Guillem

Nous Músics any 2021

SAXO	Juan Alvarez Alapont
TUBA	Raul Codoñer Marcos
SAXO	Iris Jimenez Barea
PERCUSSIÓ	Irene Lucas Gradolí
PERCUSSIÓ	Xisco Alapont López
CLARINET	David Molina Moya
CLARINET	Xavi Milla López
CLARINET	Jara Marquez Guillem
CLARINET	Antonio Olmos Pons
TROMPETA	Jose Domingo Carbonell
PERCUSSIÓ	Santi Xirivella Asensi
TROMPETA	Pablo García Terradez
CLARINET	Vera Estevan Grau
TROMPETA	Roberto Penella Crespo



ANDREA
SORIANO GARCÍA
-OBOÈ-



BERNAT
GRADOLÍ REINOSO
-TROMBÓ-



RAFEL
GRADOLÍ REINOSO
-SAXO-



SALOMÉ
MASÍA VILLEGAS
-FLAUTA-



MARÍA
MUNUERA RAMÓN
-PERCUSSIÓ-

ELS NOUS MÚSICS



CARLA
MUÑOZ BLANCH
-CLARINET-



DAVID
ROZALEN GARCÍA
-TROMPETA-



RUBÉN
ROZALEN GACÍA
-TROMBÓ-



ROSA
ALAPONT SALAZAR
-CLARINET-



CARLA ESTEFANÍA
QUINTERO GUTIÉRREZ
-VIOLÍ-



ORIENTACIONES
INFORMATICAS S.L.

INFORMATICA • MATERIAL OFICINA • MOBILIARIO

Desde 1985 a su servicio



Tu papelería de confianza

- **Papelería**
- **Cartuchos de tinta** para impresoras
- Trabajos de **imprensa**
- **Mobiliario** de oficina
- **Librería**
- **Tóner** para impresoras laser
- **Sellos** de caucho por encargo
- Y mucho más...

C/ Asturias 3 (**Junto al fumental**)

96 126 69 67

info@orientaciones.es

C/ Rei Jaume I 2 (**En florida universitaria**)

96 122 03 80 Ext. 770

papeleria@florida-uni.es

www.orientaciones.es

PELUQUERIA - ESTETICA
Y VENTA DE PRODUCTOS PROFESIONALES

NOVA

Calle Emili i Ferrer s/n Bajo. Catarroja (VALENCIA) 46470

Cita previa 96 127 28 00

Festes Santa Cecília 2022



Dissabte, 12 de novembre

10:00h Partit de fútbol Artesana - Unió

Al polideportiu la Balaguera.
Inscripcions al saló d'actes.

14:30h Dinar de germanor de totes les agrupacions

15:30h Concurs de parxís i de truc

Inscripcions al saló d'actes.

17:00h Berenar de disfresses i jocs per als més menuts.

Cercavila pels carrers del voltant del musical.

21:30h Sopar de disfresses i discomòbil

Sopar de saquet.

Diumenge, 13 de novembre

17:30 Vesprada de cine

Dissabte, 19 de novembre

12:00h Concurs de paelles

Inscripcions en Secretaria.
3 euros per comensal.

22:30h Xaranga pels carrers del poble

A càrrec de la Musa i la Cambrera.

Dissabte, 26 de novembre

17:30h Concert de Santa Cecília

Reconeiximent als Mestres Eduardo Tarín, Miguel Morella i a la Cambrera any 2000 Carmen Giménez.

Teatre Auditori de Catarroja
Orquestra Simfònica -
Banda Simfònica - Coral Antonio Claverol

22:00h Sopar al musical

A càrrec dels nous músics

Diumenge, 27 de novembre

09:00h Desdejuni al musical

09:30h Recollida dels nous músics

12:00h Missa en honor a Santa Cecília

Església de Sant Miquel



Bones festes!





EDUARDO TARÍN RUIZ

RECONeixEMENTS

MOMENTS D'ESTIMA I TOTA UNA VIDA

Tots sabem que més de cent anys d'història donen per a molt, podem dir amb el cap ben alt que són moltes les persones que han omplert les pàgines de la història de la nostra Societat, però també la història de la música en el territori valencià, nacional i fins i tot traspassant fronteres internacionals, tots elles i ells amb alguna cosa en comú, tots ells portant cadascun dins de la seua professió no tan sols el nom de la nostra Artesana, per damunt de tot el d'un poble, Catarroja.

Lamentablement moltes de les persones que omplien eixes pàgines ja no les tenim al costat de nosaltres, però si són moltes les que formen part del nostre dia a dia i podem gaudir del seu art i de la seua música en nombroses ocasions, motiu pel qual des de la nostra Societat sempre els estarem agraïts. Poder gaudir de tots ells és per a nosaltres un autèntic privilegi i no deixa de ser un reflex on mirar-se per als qui en l'actualitat segueixen en formació omplint les aules de la nostra escola, els faristols de les nostres agrupacions i els fonaments de la nostra Societat.

Com bé se sap des de la nostra Societat portem diversos anys reconeixent a tots ells, aquests últims anys viscuts van impedir continuar duent a terme aquests merescuts reconeixements i és el moment de reprendre aqueixos actes on rebran la calor de tots nosaltres i intentarem estar a l'altura del que mereixen.

Si els nostres músics són importants en el transcurs del temps i de la nostra història, no podem oblidar-nos dels qui des d'un lloc no tan visible, fan un treball fonamental i imprescindible reflectit en el que hui dia som i que treballen per a continuar construint eixos fonaments que faran del futur de la nostra Societat un camí viable per a poder aconseguir els objectius marcats per tots els qui formem la família Artesana. El treball desinteressat i incansable dels presidents i les seues juntes directives al costat de la figura de les nostres ja reconegudes i benivolgudes cambreres de Santa Cecília han de veure's reconeguts com es mereixen.

Enguany serà en una data tan assenyalada com és el concert de Santa Cecília on retrem homenatge i reconeixement a tres persones més que formen ja part d'eixes pàgines de la nostra història. Els mestres Eduardo Tarín Ruiz i Miguel Morellá Asins al costat de la cambrera de l'any 2000 Carmen Giménez Costa seran les que tindran protagonisme durant el pròxim concert i on rebran la calor i l'estima de tots nosaltres.

A cadascuna de les persones que rebrà el reconeixement podríem des d'aquestes línies dedicar-los milers de paraules d'agraïment i expressar el que signifiquen per a la nostra Societat, dir que aplegarà el moment d'això en la pròxima cita de novembre, però volem fer un esment especial mitjançant aquest escrit a un dels mestres que serà homenatjat. Fa ja uns mesos rebíem la trista notícia de la defunció, possiblement d'un dels mestres més volguts, admirats i importants per a l'Artesana, Eduardo Tarín. Una de les persones per les quals hui dia són molts els que ocupen els faristols de les més prestigioses orquestres i bandes nacionals i internacionals, les aules de nombrosos conservatoris, instituts i escoles, així com, les aules i faristols de la nostra Societat, ensenyant el que significa la paraula MÚSICA, mestre i per a molts d'ells com un segon pare que va saber inculcar a tots ells el significat d'aquesta, fent veure a cadascun d'ells la importància del seu significat, però per damunt de tot una cosa importantíssima per a aquesta gran família, el mestre Tarín va fer veure i va ser capaç d'ensenyar-nos als qui van ocupar els faristols de la Banda Juvenil i Simfònica a ESTIMAR a l'ARTESANA.

Fundador de la Banda Juvenil ha vist créixer a moltíssims músics i a tots ells com bé hem dit anteriorment, es va encarregar de formar-los com a músics, però si alguna cosa no deixes clar, és una cosa que des de la nostra Societat és fonamental des de sempre i ell va ser un dels principals valedors d'això, el creixement com a PERSONA de cadascun d'ells.

Sens dubte Don **EDUARDO TARÍN RUIZ**, és un dels pilars fonamentals que ha donat la nostra Societat i en la nostra història estarà sempre present el seu nom en lletres majúscules.

Com sempre solem dir.....

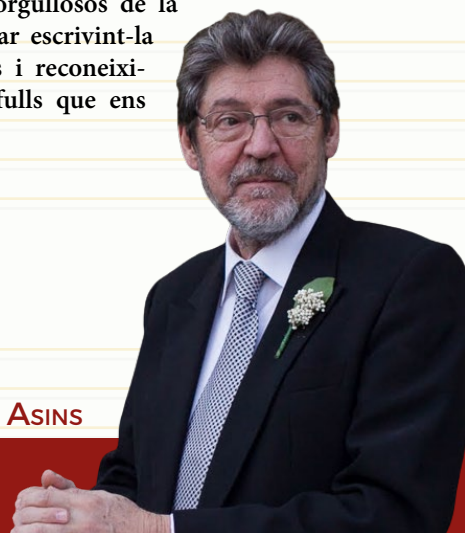
"Ens hem de sentir orgullosos de la nostra història i continuar escrivint-la per omplir d'agraïments i reconeixements com aquests els fulls que ens queden per escriure"

JUNTA DIRECTIVA

MIGUEL MORELLÀ ASINS



CARMEN GIMÉNEZ COSTA





Miércoles, día 22

FESTIVIDAD DE SANTA CECILIA

A las 10 noche, GRAN CONCIERTO, en el Patronato Pablo VI, por nuestra Banda de Música. Entrada libre.

PROGRAMA

- 1.º - Juan Carlos y Sofía (Marcha militar) Romar
(Esta marcha será interpretada por los educandos músicos)
- 2.º - El trust de los Tenorios (Selección) J. Serrano
Solistas: Requinto, Reme Francés,
Trombón, Martín García.
- 3.º - Flor de Lis. P. Choví
Trompeta solista, Vicente Miguel Orellano.
- 4.º - Bocetos del Cáucaso Ivanov
1.º - En el Campamento de Gitanos.
2.º - Cortejo del Sardad.
Solistas: Saxofón, Francisco Francés Cañigueral.
Clarinete, Fernando Sánchez Manzanque.
Oboe, Carmen Pilar Guillem Piquerias.
Caja, José Recuerdo Fernández.
Flauta, Juanita Guillem Piquerias.
- 5.º - La Torre del Oro (Preludio sinfónico) G. Giménez
Saxofón solista, Francisco Madrid Calonge.
- 6.º - La Jota de la Dolores T. Bretón
Trompeta solista, Eduardo Tarín.
- 7.º - Joaquín Padro (Pasodoble de concierto) S. Chuliá
Solistas: Flauta, Vicente Chisvert.
Clarinete, Enrique Ballester.

Dirección: Maestro SALVADOR CHULIÁ HERNÁNDEZ

A la terminación del concierto, se hará el reparto de Diplomas e Instrumentos a los alumnos y educandos de la Escuela de Música en el presente curso.

UN DÍA DE SANTA CECILIA DEL AÑO 1972 (HACE 50 AÑOS)

Dicho año pasamos a formar parte de la banda 11 nuevos músicos, todos chicos. Solo había en la banda tres chicas: Carmen Pilar Guillem (oboe), Juani Guillem (flauta), hermanas e hijas del presidente que entonces era Juan Guillem Zacarés. y otra chica: Reme Francés, que tocaba el requinto.

El maestro y director era Don Salvador Chuliá Hernández. Entonces no había banda juvenil y entrábamos a la banda con dos cursos de solfeo y con muy poca práctica en el instrumento.

El concierto se hacía el mismo día de santa Cecilia, que dicho año cayó en miércoles y en acabar el concierto se entregaban los diplomas y algún regalo a los educandos e instrumentos a los nuevos músicos.

El domingo, día 26, pasaron a recogernos la banda, la junta directiva y la musa, que aquel año era Paqui Planells. Era costumbre en cada casa del nuevo músico invitar con un aperitivo y bebida a los músicos y directiva.

Después, igual que ahora, se hacía la misa en la iglesia de San Miguel. Al acabar la misa, los nuevos músicos ya formábamos en la banda y todos los años hacíamos una visita a la calle de Sta. Cecilia, donde los vecinos nos recibían con aplausos y ya tenían preparada la mesa para invitarnos a todos.

Para terminar, hacíamos un pasacalle y nos dirigíamos a la sociedad, que en aquel entonces estaba ubicada en Camí Real, 86, donde se obsequiaba a todos los participantes con un vino de honor.

JOAQUIN ROYO GARCIA,
Músico de l'Artesana desde 1972



25 ANYS DESPRÉS

Ens presentem, som Ade i Nico, músics de la banda i orquestra de l'Artesana. En el 2020, va fer 25 anys que eixim a la banda, a causa de la pandèmia, no es va fer llibret de Santa Cecília, i ara tenim l'oportunitat de dir unes paraules.

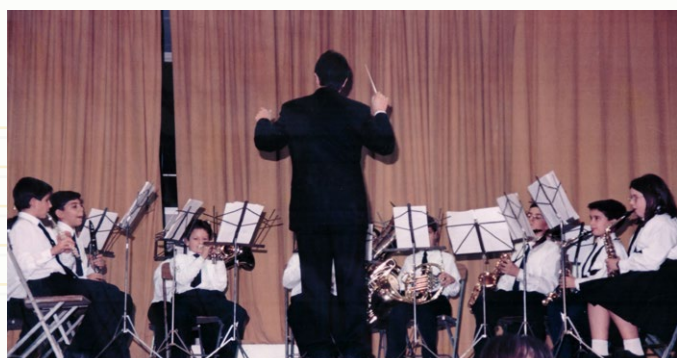
Aquell any de 1995, vam eixir nou educands, set xiquets i dos adults. (Foto, peu de foto, de esquerra a dreta, Alejandro Ribes Arastey, Pascual Guillem Tomás, Juan Ángel Sancho Herrojo, Adelaida Moreno Aguado, Nicolás Alfonso Sanz i Cristina Alcàcer Torralba. Darrere, Pilar Plá Gimeno i Gerardo Sequí Martínez)

Quan arriben les festes de Santa Cecília, sempre recordem aquell any, un any molt especial per a nosaltres, ja que passàvem a formar part de la nostra banda. Son molts records i vivències que ens venen a la memòria i continuem recordant, que llàstima que a dia de hui, sols continuem dos dels nou educands.

Per la nostra part, volem animar als nous músics i també als no tant nous, a que mai deixen de pertànyer a aquesta gran família Artesanera, que tans bons moments ens han fet passar al llarg de la nostra vida com a músics. Vos deixem algunes fotos d'aquells grans records.

Ens veiem d'ací 25 anys més.

1995-2020. *Gràcies Artesana.*



FA 25 ANYS

Com a cada tardor, quan apareix Novembre al calendari, els sentiments d'alegria i emoció omplen els nostres cors. Les festes que tot músic espera estan al caure. I enguany, en el meu cas, ho fan d'una manera molt especial: fa 25 anys que, de forma oficial, soc membre de la nostra Societat Musical l'Artesana.

Recorde aquelles festes i no puc evitar traure un somriure. Per aleshores jo començava a tocar el violí, l'orquestra assajava els diumenges de nit i, crec recordar, encara no participava al concert de santa Cecília. Però des de la directiva es va decidir incloure als xiquets que formàvem part des de feia poc temps de l'agrupació de corda i això va donar com a resultat una de les generacions més nombroses dels últims anys.

Pense que cap dels 22 nous membres que vam entrar aquell any érem del tot conscients que aquella elecció anava a marcar profundament el camí de les nostres vides. I és que si d'alguna cosa podem traure pit és que dels xiquets que vam entrar aquell dia com a músics, tant a la banda com a l'orquestra, som 8 els que continuem participant de forma més o menys activa a la nostra societat. Pepe, Hector, Ana Isabel, Perpi, Josep, Berni, Ivan i jo vam formar part d'aquella generació dels quals quedem a l'Artesana vora un 40 %, que després de 25 anys no està gens malament.

Encara que alguns van deixar la música prompte, d'altres van acabar la carrera i es dediquen professionalment. I altres, com jo i molts altres companys d'altres generacions, vam continuar estudiant durant alguns anys més i després ens vam dedicar a altres coses. I és aquest tipus de gent el que m'agradaria destacar avui: el músic amateur.

Una cosa ha d'estar clara: no tot el món que comença a estudiar música de xicotet acaba els estudis superiors i posteriorment viu de la música. Encara que eixe és el camí que pareix que més ven a les escoles i conserva-

toris. La història sempre ens recorda als grans músics, mestres i compositors que van triomfar musicalment a base de sacrifici, qualitat, anys d'estudi i molt de treball. Però no hi ha que oblidar que, segurament, al costat dels Izquierdo, Claverol, Chuliá i demés noms il·lustres hi havia una gran quantitat de músics amateurs sense els quals l'Artesana no hagués pogut perdurar en els més de 100 anys d'història. Músics i familiars que aportaven, en la mesura de les seues possibilitats, el seu granet d'arena per a que la banda anés fent camí, ja siga com a músic o com a simpatitzants i membres de la directiva. És eixa gent "desconeguda" la que després de 8 o 10 hores (o inclús més) de jornada laboral, agafen l'instrument només poden i van a practicar la seua afició preferida junt als seus companys. Vore als amics, contar-se com ha anat el dia (o la setmana), "pujar" al assaig, fer un poc de música i arribar a casa rebentat però satisfet per afegir un granet d'arena més a la nostra societat musical. Eixe és el secret per a que l'Artesana es mantinga viva: la suma de xicotets esforços i sacrificis personals pensant en un bé major.

Per això vull aprofitar aquestes paraules per enviar un missatge als nous membres que s'incorporen enguany i a les seves famílies: sigau pacients. En 25 anys "la banda" m'ha donat molt, moltíssim. Educació, creixement personal, molts bons moments i amistats per a tota la vida. Però tot això no va aparèixer un dia de cop i repent. És el resultat d'anys de dedicació i compromís per i amb l'Artesana. Alguns ho deixaran prompte i d'altres acabaran sent grans músics i grans mestres. Però si les coses no van bé no us desanimeu, sigau constants en l'esforç i obtindreu la vostra recompensa.

Esteu apunt de començar un camí increïble, gaudiu-lo. Només vosaltres sabreu on està el final.

Que passeu unes bones festes de Santa Cecília.

Una forta abraçada del vostre company

JOSEP MORELLÀ I ASINS



MAI ÉS TARD

El meu nom és Xisco Alapont i he de dir que en Santa Cecília de 2021 es va fer realitat un somni, un somni que va començar fa quasi 50 anys.

Quan era menut, tindria 6 o 7 anys, els meus pares en varen apuntar a música. Recorde que el Musical (sí, amb majúscula) encara estava ubicat en la carretera. El Mestre (sí, també amb majúscula) era l'estimat i admirat Don Salvador Chuliá. Ell ens donava llenguatge musical, solfeig, teoria i en molts dels casos, instrument.

Va anar passant el temps, però al cap de 3 anys de lluitar amb les claus de sol, de fa, amb les redones, les blanques, les corxeres... em vaig cansar. En aquella època, fins que no passaven 4 o 5 anys no tenies el premi de gaudir del contacte de cap instrument. Això i la falta de constància per la meua part, van fer que em cansara de "cantar i cantar", així que un dia els vaig donar el disgust als meus pares, "açò s'ha acabat, m'ha cansat de cantar i desafinar" els vaig dir.

Efectivament, els vaig donar el dia, ells volien que fora músic, com gran part de la meua família, però ho varen comprendre i ho varen acceptar. Encara sort que anys després, el meu germà David, que va tindre més paciència, constància i aptituds musicals que jo, va eixir amb la seua nova i llustrosa trompeta, en l'Artesana. Tant els meus pares com jo, estàvem d'allò més contents i pagats.

Van anar passant els anys i encara que no ho vaig dir mai, el "cuquet" per la música continuava viu. Era un tema pendent, "algo" inacabat i que no oblidava. Sempre que anava a escoltar algun concert, que varen ser molts i prou sovint, observava amb certa enveja (no enveja sana no, enveja de tota la vida) als músics, com interpreten les obres, com eren capaços de llegir les partitures, com obeïen de forma disciplinada les ordres silencioses del "mestre".

Jo volia estar ahí dalt, jo volia gaudir de la música com ells ho feien, volia escoltar les obres des de dalt de l'escenari. No sabia quant, però alguna vegada ho faria, però anaven passant els anys i quan no per una cosa o per altra, no trobava mai el moment.

Va arribar l'any 2017. En eixe any i en mes i mig de diferència, el meu germà i jo vàrem perdre als nostres pares. Varen ser dos colps durs, però tal vegada va ser això precisament el que em va espantar.

Va ser aleshores i amb els ànims de Carmi, la meua dona, que em vaig decidir reprendre allò que vaig deixar feia quasi mig segle (sí, mig segle). M'ho devia a mi, però per damunt de tot els ho devia a ells, als meus pares. Me'ls imagine allà dalt en el Cel, fent-se creus i amb un gran somriure en la cara, veient com el seu "xiquet" major, reprenia els estudis musicals que havia deixat de menut. Almenys, en vida, havien pogut assistir a l'eixida en la seua Artesana, del meu germà David i del meu fill Pere.

Van anar passant els anys i va ser per fi en Santa Cecília de 2021, que vaig eixir a la Banda, sí, la Banda de L'Artesana. Damunt, va ser Pere, el meu fill, el que en va posar la insígnia. El somni s'havia complert, un somni llarg, molt llarg, de quasi 50 anys.

Músic no sé quan arribaré a ser, però almenys ja he pegat el primer pas, que per a mi, és molt.

Sols em queda el regust amarg que els meus pares no estaven allí per a vore-ho..... o sí.

XISCO ALAPONT



PROFESSOR I EDUCADOR, O QUÈ?

Com podem diferenciar entre professor i educador? Quina funció exercim respecte als nostres alumnes? Que treballem en les escoles de música? Que han de saber els pares i mares sobre l'ensenyança a les nostres escoles musicals "privades"?... i així, obriríem un gran ventall de qüestions relacionades en l'àmbit educatiu.

Des de la meua opinió (que igual no és la certa), quan matriculem als nostres xiquets en les escoles de música Valencianes, han de saber que açò no és cap acadèmia privada d'ensenyança, cap centre d'alt rendiment, no té cap semblança amb un centre escolar públic o privat d'educació o cap escoleta lúdica.

Açò és una ESCOLA DE MÚSICA D'UNA SOCIETAT MUSICAL AMB MOLTA VIDA I HISTÒRIA DINS D'ELLA DURANT MOLTÍSSIMS ANYS. Hem de saber-hi que ací no sols ensenyem música, ni formem músics (encara que siga la nostra feina per la qual se'ns contracta), ací ensenyem educació, respecte, tolerància, convivència, a ser ordenats, a complir uns objectius, a interpretar en públic, i moltíssimes coses més, que si em ficara a escriure, necessitaria un article sols per a això.

Recorde quan era menut, que mos pares em van apuntar a música al MUSICAL, que vivíem intensament cada instant, cada moment, cada detall. Jo, vaig elegir el trombó com al meu instrument. Per a mi era un luxe que estava a classe i entrava el professor de Tuba, el de Clarinet, de Piano o el director de la Banda ("ull viu" quan entrava el director de la banda, que això era el més gran que et podia ocórrer), i així intercanviaven paraules entre professors, salutacions. "Xe!!, simplement ser cordial". Recorde també l'aflluència de gent pels corredors, de pares i mares pujant i baixant, al bar fent-se un "cafenet", de xiquets i xiquetes berenant, estudiant en cada racó del local, jugant a la plaça, canviant-se cromos de futbol, fent els deures de l'escola o de música en qualsevol temps lliure abans de la classe... "Quantes coses s'han perdut, mare! Quantes coses!"

En la societat educativa que vivim hui en dia, ens estem adonant els educadors, que: som màquines d'ensenyar, no tenim drets, però si obligacions, som submisos dels diners invertits pels pares en l'escola, som un cronòmetre del temps, exercim de vigilants de seguretat, com també som vigilats al detall fins a l'extrem de què no podem aturar-nos a parlar amb un company de professió, ni saludar a un alumne, ni anar al bany. Que lamentable sentit de la humanitat no?

Doncs per al que es queixe, potser una bona manera de començar a plantejar-se si aquest comportament fa el bé o fa el mal. Abans eixia un professor de l'aula a preguntar o simplement intercanviar una opinió amb altre company i no passava res, no hi havia cap problema. Hui en dia, ix el mestre i ja els mateixos alumnes et diuen: "has tardado 1 minuto 35 segundos en venir". Açò s'ho ensenyen sols, en vídeos de Youtube o han escoltat alguna cosa en casa? Ull, que la cosa és seriosa!

Ser educador musical no és ensenyar el que diu el llibre, el que diu la tauleta tàctil o la pantalla digital... Açò va més enllà.



Ser professor no és classificar-nos en mediocres, bons, roïns, demostradors de la matèria que impartim, ni màquines d'ensenyança... Açò va més enllà.

Ser professor i educador és **INSPIRAR ALS NOSTRES ALUMNES** a amar, estimar i cuidar la **MÚSICA** i la **SOCIETAT**. En el moment un pare o mare elegeix una societat musical perquè el seu fill o filla siga educat musicalment, ha de saber açò que és, **ÉS HISTÒRIA VIVA MUSICAL D'UNA ENTITAT I D'UN POBLE** i si no, obrir la porta i eixir per on ha entrat.

I conclouré recordant als no docents: que "Aprendre música llegint teoria musical és com fer l'amor per correu" com deia el gran Luciano Pavarotti.

Per tant, avancem o tirem enrere en el temps?, que contradictori eh? Que contradictori.

VISENTE ALMARCHE PONS



"LA HISTÒRIA D'UN BARRI, LA VIDA D'UN POBLE"

...“Catarroja Descoberta, plena d'arrossers i tarongers, d'eres on envolàvem el catxirulo i ens menjàvem la mona de pasqua, poble on es vivia al dia “i demà ja veurem”. De famílies treballadores (agricultors i pescadors), de fer-se de dia i posades de sol al port, de processons; de música al carrer, de festes de barris, sí, he dit barris..... Aquests barris en els quals vam viure la nostra infantesa”...

Així començava la introducció de l'actuació que vaig preparar amb la “Coral Juvenil Antonio

Claverol” de la nostra Societat per al festival del pasat fi de curs de l'Escola de Música.

Vam gaudir d'uns moments entranyables. Darrere, a la tramoia es veien cares de felicitat i seguretat, sabíem que seria un èxit i anàvem a deixar a la gent bocabada. Per descomptat, vàrem omplir el Teatre Auditori de Catarroja i complirem amb les expectatives.

Vull agrair l'entrega i la constància a cadascú dels cantants de la Coral que ens van

acompanyar, o vàreu brodar!, als pares i mares per la seua paciència i control de cadascuna

de les situacions i a la gent que va aportar objectes decoratius, MIL GRÀCIES! ja que amb aquesta aportació, ens vàreu fer transportar al públic a la Catarroja dels anys cinquanta. “Som un equip!”

Tampoc vull oblidar-me dels músics: Rocío, Nerea, Xavi, Miriam, Marta, Ivan, Joan, José Amador, Pablo, Adrián, Ferran, Alexandre, Carla i Irene. És molt fàcil treballar amb gent tan professional. Vos estime!

I que dir dels que han estat al meu costat des de primer moment, revisant el guió i aportant idees. Els “tets” Miguel Almarche i David Nacher, que van ajudar també dirigint i tocant respectivament. Som una família!

De l'actor Marcos Martínez, que vos diré d'ell? L'he tingut d'alumne durant deu anys, ara d'actor i company de projecte, i tinc per segur que serem bons amics. Ets un fenomen!

A les actrius Elvira Carboneras i Teresa Canós, vos definiria en aquestes paraules: perfecció, seguretat, somriure i alegria. Rendit als vostres peus, boniques!

I agrair d'una manera especial a la meua mà dreta d'aquest projecte, Julián Rico. Com tu dius: “el treball ben fet, es demostra en fets i no amb paraules”. Continuarem fent coses junts. Tens un cor enorme!!

I així acabava la introducció d'aquesta història...: “Hui he volgut fer un homenatge a tota aquesta gent de barri, als que estan i als que ens deixaren, als personatges rellevants, a les nostres famílies barraqueres, als veïns i veïnes que encara ixen a prendre la fresca quan cau la vesprada a l'estiu, al meu iaio Paco, a la meua iaia Pepica... i a totes aquestes persones que ens han fet sentir la pura essència del BARRI DE LES BARRAQUES. Imagineu, recordeu, aplaudiu quan vulgueu i sentiu la necessitat, rieu quan ho considereu, i sobretot, emocioneu-vos i gaudiu amb el que tant d'esforç us hem preparat!! Ací teniu aquesta història comptada amb música i cançons. Amb tots vostés: “LA HISTÒRIA D'UN BARRI, LA VIDA D'UN POBLE”...

Tingau clar que repetirem. Fins prompte.

Iaio i Iaia, va per vosaltres.
VISENTE ALMARCHE PONS





FESTIVAL FI DE CURS DE L'ESCOLA DE MÚSICA 2021-22

Com podem diferenciar entre professor i educador? Quina funció exercim respecte als nostres alumnes? Que FESTIVAL FI DE CURS DE L'ESCOLA DE MÚSICA 2021-22

El passat curs, per aquestes dates, l'Escola de Música va posar en marxa el projecte del festival de fi de curs. Alguns de vosaltres ja sabreu del que estem parlant, i per als que no, hem volgut fer-vos un xicotet resum:

El nostre festival, tractava de dues històries diferents: La història d'un barri, la vida d'un poble, interpretada per la Coral Antonio Claverol amb la participació d'alguns musics de la Banda Simfònica i creada especialment per a aquest esdeveniment pel seu Director, Visente Almarche, i El Donyet Valent, a càrrec de les aules de Jardí i Iniciació, coordinades per les professores Maria Vila, Blanca García i Claudia Martos i acompanyades per la Banda Juvenil, sota la batuta de Miguel Almarche.

I com en totes les bones històries als nostres protagonistes no els podien faltar els millors acompanyants: les seues famílies. Des d'un principi teníem clar que volíem plasmar en aquest projecte, l'essència de les Societats Musicals, on, els que ja porteu alguns anys sabeu que darrere de tots els actes hi ha un gran treball, però no només musical, també dels pares i mares que ens porten a assajar, ens acompanyen, i sempre estan per a fer-nos costat i veure'ns complir els nostres somnis. Així que els vam comunicar a les famílies que necessitaríem una maneta per dur endavant aquest projecte... i vaja si ens la donaren. Prompte es començaren a deixar veure pel Musical, preparant decorats, disfresses... alguns fins i tot ja se sabien les cançons molt abans de l'estrena!

I així va arribar el dia que tots esperàvem: el 27 de maig vàrem celebrar el nostre fi de curs, però també vam celebrar a les famílies, l'amistat, la companyonia... i per descomptat, la música.

I ara, estigueu atents com qui espera la següent temporada de la seua sèrie preferida, ja que, està clar que aquesta aventura...

Continuarà

ESCOLA DE MÚSICA DE L'ARTESANA





HEM TORNAT!!

La maleïda pandèmia i altres motius anteriors, quasi deixen anar l'activitat estrella de l'escola de música de l'Artesana, el nostre Campament Musical.

Quasi deixen escapar aquesta nostàlgia que relaciona la música amb les persones i la natura.

Dos anys d'impotència sense poder veure als xiquets i xiquetes gaudir, sense escoltar un so i sense veure somriures. Però res ni ningú ha pogut amb nosaltres.

Com anem a oblidar-se d'açò? Són catorze anys des que vam començar l'aventura i dotze anys fent campament. Crec que està més que consolidat, no?

Hem tornat més forts i més segurs, ja que els pares i mares confien cegament en aquest format de campament, fet que ens sentim estimats. I sobretot, hem tornat perquè continue sonant la música dels més menuts en un entorn tan fabulós. Crec que és difícil entendre l'escola sense el campament.

Necessitem seguir, perquè aquest temps sense campament ens ha espentat a lluitar i hem aconseguit no aturar-nos.

Vos esperem en el XIII Campament Musical!

Gràcies a tots els que FEM CAMPAMENT, ja que així fem ESCOLA i fem L'ARTESANA més GRAN.

PD: Donar les gràcies a tota a família STOMVI, i especialment a Vicente Honorato, per la seua col·laboració any darrere any en el campament.

Com també agrair a Vicent Raga (Artista de l'Staff d'Stomvi) i al compositor i amic Omar Sala, per la visita que ens han fet aquest any al campament. Ací teniu vostra casa!!

VISENTE ALARCHE PONS

Coordinador del CAMPAMENT MUSICAL DE L'ARTESANA



neutrearquitectura

¿Quieres la **casa de tus sueños?**

Somos tus arquitectos de confianza en Catarroja

Obra nueva, reformas, interiorismo, informes, certificados energéticos, tasaciones, memorias, licencias de actividad y mucho más...

Contacta sin compromiso

Somos especialistas en

IEE.CV

Obtén el IEE.CV de tu vivienda en menos de 7 días sin preocupaciones. Obligatorio para edificaciones con más de 50 años.

Solicita tu presupuesto por correo electrónico indicando el código #ARTESANA y te regalamos toda la gestión para solicitar las Ayudas 2023 a la redacción del IEE.CV.

669 319 041

www.neutrearquitectura.es
estudio@neutrearquitectura.es





G
encia, Comunidad Valenciana







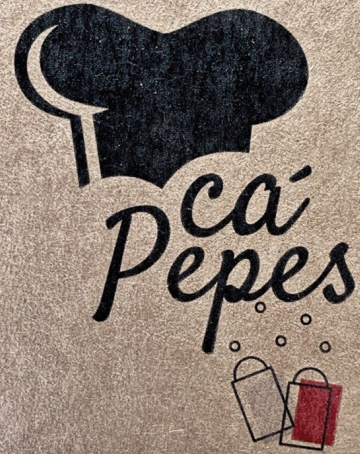
AGUSTÍN SOLOMANDO

TALLER
ACREDITADO



Mecánica General del Automóvil

C/. Sedavi, 5 H
Tel. 96 126 21 03
46470 CATARROJA
(Valencia)



**ESPECIALIDAD EN
ARROCES, ALL I PEBRE,
CARNE DE CABALLO Y TAPAS**



Avda. Rambleta, 59B
Catarroja - Valencia
Reservas **644 382 910**
663 939 081
663 939 068

www.capepes.com

 Bar-RestauranteCA'PEPES

Raices

coffee & bar

Raices

coffee & bar

Av. Generalitat Valenciana nº9
(Catarroja)

☎ 960 70 28 30 - 625 140 764

Mari I Souca

Avinguda Generalitat
Valenciana, 9



Agustín Gradoli

Materiales de Construcción

Pol. Ind. Hort de Calafre • C/. Hort de Miralles, n.º 6
46470 ALBAL (Valencia) • Apartado de Correos n.º 22
Tel.96 126 26 97 • Fax 96 126 40 99



Bar Mesó
L'Albufera
(LES BARRAQUES)

DESAYUNOS Y ALMUERZOS
-TODOS LOS DÍAS-

C/ San Miguel, 29
Tel. 96 126 69 56

CATARROJA
(Valencia)

DE LUNES A SÁBADO DE 6:30 A 13:30

DOMINGOS CERRADO



Pastisseria
SOLER

100 % ARTESANO | CIENPORCIEN NATURAL

C/ CHARCO, 11
46470 CATARROJA
961 260 682



Flores Comos
Més de 100 anys dedicats a la flor

www.florescomos.com

Flor 10

Enviamos tus flores
a cualquier destino

c/Miguel Hernández 30 baix
Catarroja (València)
Teléfono 96 126 16 73 · 649 45 17 03



Administración
Loterías núm.

2

PRIMITIVA - BONO LOTO - QUINIELA
GORDO - EUROMILLÓN - QUINIGOL
LOTOTURF - QUINTUPLE PLUS

Adquiera aquí sus décimos

Se reservan números para Fallas, Fiestas, Entidades.

Ramón y Cajal, 11 bajo CATARROJA
Teléf. 96 126 52 55 Fax 96 126 52 55



PODÓLOGO
CLÍNICA MILLA

659 19 33 01

TRATAMIENTO INTEGRAL DE LOS PIES

Biomecánica Pie diabético Plantillas

Cirugía Ecografía

MONTAJES ELÉCTRICOS **CARSECO, S.L.L.**

EMPRESA INSTALADORA

VIDEOPORTEROS · TELEFONILLOS · AIRE ACONDICIONADO
CALEFACCION BAJO CONSUMO · ANTENAS / TV / SATELITE / TDT
REDES INFORMATICAS · PROYECTOS ELECTRICOS
ALTAS DE INSTALACIONES

C/. Dr. Gómez Ferrer, 71 TONI 607 480 135
46470 CATARROJA (Valencia) PACO 661 816 286
Tel. 96 184 49 48 · Fax 96 184 49 49 montajeselectricoscarseco@hotmail.com CARLOS 618 613 942



LA PELU
de la
Vero



Forn i Bolleria

Manuel Molinos Casañ

Atenent al públic des de 1890

C/. Constitució, 9
46470 CATARROJA (Valencia)

© 96 126 12 64



MB

Manuel Betes

Indumentaria valenciana

C/ Sant Roc, 6 · Paiporta (Valencia)
Tels: 629 351 557 · 96 110 88 34
mabetes@gmail.com · [f](#) manuelbetes



"La Pelu"



Vicent

96 126 76 04


C/ San Miguel, 24 • Les Barraques



ESTILISTES
CATARROJA

 961 840 023

 637 335 252

 Avd. Generalitat 6,
Catarroja

Restaurante
Cafetería
Bocatería
Gálvez

Avda. Rambleta, 47
Tel. 96 127 25 84
46470 CATARROJA (Valencia)

kiosco SAN ANTONIO

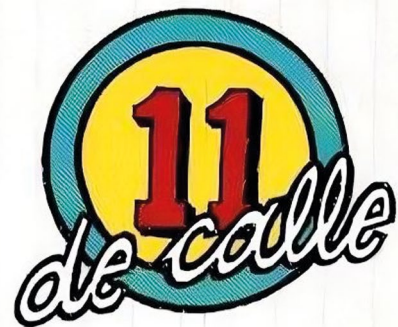
PRENSA • REVISTAS • ENCUADERNACIONES
• TABACOS • VIDEOS • LIBROS •
Y TODO TIPO DE GOLOSINAS
(Frente Iglesia de San Antonio) - CATARROJA



AVDA. MURCIA
96 117 21 90 - 645 643 481

a la
Nanitas
Nana

La tienda online
para mamás y papás



Avd. Blasco Ibañez, 9 46470 Catarroja
Tel.: 96 11 72 910
Servicio a Domicilio



DEPARTAMENTO COMERCIAL
decoracionesvalsol@gmail.com

HUGLER TRADE, S.L.
calle Mestre Palau, 7
46200 Paiporta (Valencia)

Teléfonos:
Tienda: 96 3974422



La **Societat Musical l'Artesana** vol seguir agraint la confiança dels comerços i empreses anunciants, i també agrair als nous comerços i empreses que s'incorporen a esta revista la seua col.laboració.

MATRÍCULA OBERTA

CURS 22/23



Jardí Musical

Iniciació Musical

Llenguatge Musical

Metodología interactiva AULAVIRTUALMUSICA

Llenguatge Musical per a adults

Instrument

Agrupacions

Banda Juvenil, Coral Antonio Claverol, Orquestra Infantil



**Descompte per a noves
matrícules en Fagot i Trompa**

INFORMACIÓ

Carrer Colón, nº 21 (Catarroja)

emlartesana@gmail.com

www.lartesana.org/escola

96 184 03 93



C
A
T
A
R
R
O
J
A

ESCOLA DE MÚSICA
L'ARTESANA

Liderando la banca cooperativa del futuro



Comprometidos **contigo.**
Comprometidos **con lo nuestro.**



**GRUPO
COOPERATIVO
CAJAMAR**

**CAIXA RURAL
TORRENT**



Más información **en su oficina**
Banca Telefónica: **902 20 60 20**
www.grupocooperativocajamar.es

